

Zeit-SCHRIFT für BIOGRAFIE-ARBEIT

FORUM für Biografie-Forschung, Schicksals-Forschung und Karma-Forschung

Nr. 7

2. Jahrgang
Michaeli 2012

Themenheft Kaspar Hauser

10,- Euro
erscheint vierteljährlich

INHALT

Bürgermeister Binder:
Bekanntmachung –
Kaspar Hauser

Richard Steel:
Gedicht
für Kaspar Hauser

Kaspar Hauser:
Von ihm selbst erzählt

Rudolf Steiner:
Zu Kaspar Hauser

Wolfgang Wegener:
Die äußere
Lebensbeschreibung
Kaspar Hausers

**Georg Friedrich
Daumer:**
Mitteilungen über Kaspar Hauser

Peter Tradowsky: Vom Opfergang Kaspar Hausers

Helmut Raimund: Der Weg des Kaspar Hauser ins 21. Jahrhundert

Juliane Černohorsky-Lücke: Schicksalsherausforderung und zum 200. Geburtstag von Kaspar Hauser

Ernah Ehret: Kaspar Hauser als Stifter sozialer Wärme

Bettina von Uechtritz und Steinkirch: Rainer Maria Rilke

Susan Nestler: Aufzeichnungen einer Frau zwischen 30 und 33 Jahren (Folge 2)

Ulrike Sandbote: Das Brautkleid – Ein Traum



INHALTSVERZEICHNIS

Zur Michaeli-Ausgabe

der „Zeit-Schrift für Biografie-Arbeit“ 3

Bürgermeister Binder

„Bekanntmachung – betreffend
Kaspar Hauser“ 4

Richard Steel

„Gedicht für Kaspar Hauser“ 8

Kaspar Hauser

„Sein erstes Auftreten von ihm
selbst erzählt“ 9

Rudolf Steiner

„Zu Kaspar Hauser“ 13

Wolfgang Wegener

„Die äußere Lebensbeschreibung
Kaspar Hausers“ 15

Georg Friedrich Daumer

„Mitteilungen über Kaspar Hauser“ 19

Peter Tradowsky

„Vom Opfergang Kaspar Hausers“ 23

Helmut Raimund

„Der Weg des Kaspar Hauser
ins 21. Jahrhundert“ 25

Juliane Černohorsky-Lücke

„Eine Schicksalsherausforderung & zum
200. Geburtstag von Kaspar Hauser“ 29

Ernah Ehret

„Kaspar Hauser als Stifter sozialer Wärme
und tiefchristlichen Erlebens“ 36

Bettina von Uechtritz und Steinkirch

„Rainer Maria Rilke“ 37

Susan Nestler

„Aufzeichnungen einer Frau zwischen
30 und 33 Jahren“ (Folge2) 44

Ulrike Sandbote

„Das Brautkleid“ – Ein Traum 49

Biografische Erlebnisse

Aus dem sechsten Jahrsiebt 50

Ausbildungen, Fortbildungen, Seminare

..... 51

* * *

*Bilder auf Titel- und Rückseite: Aquarelle
von Kaspar Hauser*



IMPRESSUM

Redaktion

Rainer Schnurre (verantwortlich)
Schloss Hamborn 16
D- 33 178 Borcheln
Tel.& Fax: 052 51-68 62 333
eMail: rainer.schnurre@gmx.de

Verlag & Druck

Verlag Ch. Möllmann
Schloss Hamborn 94
D-33 178 Borcheln
Tel.: 052 51-2 72 80
Fax: 052 51-2 72 56
eMail: info@chmoellmann.de
<http://www.chmoellmann.de>

Bezugsmöglichkeiten:

Die Zeitschrift kann über jede
Buchhandlung mit anthroposophischem
Fachsortiment bezogen werden, sowie
über den Verlag.

Einzelpreis: 10 €

Abonnement: 35,- € pro Jahr
(4 Ausgaben), nur über den Verlag.

Zur Michaeli-Ausgabe der
„**Zeit-Schrift für Biografie-Arbeit**“

Themenschwerpunkt: 200. Geburtstag von Kaspar Hauser

Es ist von großer Bedeutung, dass sich möglichst viele Menschen mit dem Schicksal Kaspar Hausers tief verbinden. Wir sollen die „Trägheit des Herzens“ überwinden lernen.

* * *

Die „*Bekanntmachung*“ des **Bürgermeisters Binder** stellt den ersten Bericht dar, der die Öffentlichkeit über das unglaubliche Schicksal von Kaspar Hauser informiert.

*

Richard Steel hat eine Reihe von „*Gedichten für Kaspar Hauser*“ verfasst, eines davon erscheint hier.

*

Kaspar Hauser erzählt selbst von seinem ersten Auftreten. Er wurde durch Prof. Daumer dazu angeregt. – Wer aufmerksam diesen Bericht von Kaspar Hauser aufnimmt, kann viel daraus lernen.

*

Rudolf Steiner „*Zu Kaspar Hauser*“, ist eine Zusammenstellung der Aussagen über Kaspar Hauser. Es kann auffallen, dass recht wenig von Rudolf Steiner über diese bedeutende Individualität Kaspar Hauser gesagt worden ist.

*

Wolfgang Wegener, Kaspar Hauser-Forscher, gibt ein Bild von den geistigen Hintergründen und eine „*äußere Lebensbeschreibung Kaspar Hausers*“.

*

Georg Friedrich Daumers „*Mitteilungen über Kaspar Hauser*“ sind bedeutsam, da er in der ersten Zeit der Erzieher und gewissenhafte Beobachter von Kaspar Hauser war.

*

Peter Tradowsky, Kaspar-Hauser-Forscher, nennt seinen Beitrag: „*Vom Opfergang Kaspar Hausers*“. Er spannt darin einen gewaltigen geisteswissenschaftlichen Bogen von den verschiedenen Opfertaten des Christus und Kaspar Hausers im 19. Jahrhundert.

*

Helmut Raimund beschreibt „*Den Weg des Kaspar Hauser ins 21. Jahrhundert*“, mit liebendem Blick auf die junge Generation.

*

Juliane Černohorsky-Lücke erzählt in ihrem ersten Beitrag: „*Eine Schicksalsherausforderung*“, wie sie schicksalhaft zu Kaspar Hauser geführt wurde. In ihrem zweiten Beitrag: „*Zum 200. Geburtstag von Kaspar Hauser*“ geht sie auf die spirituelle Bedeutung Kaspar Hauser ein – auch für die Zukunft.

*

Ernah Ehret berichtet über die Kaspar Hauser Friedenstaube.

*

Bettina von Uechtritz und Steinkirch gibt einen Überblick auf das bewegte Leben und die Lebensrhythmen „*Rainer Maria Rilkes*“.

*

Susan Nestler, Künstlerin, 30 Jahre, berichtet aus ihrem Lebensalltag. In Folge 2 befragt sie unser Schulsystem und dessen Auswirkungen.

*

Ulrike Sandbote erzählt einen ihrer Träume als Märchen: „*Das Brautkleid*“. – Dabei geht es um das „Ich-zum-Schicksal-sagen“.

*

Die „*Biografischen Erlebnisse*“ sind diesmal aus dem 6. Jahrsiebt, der Zeit zwischen dem 35. und 42. Lebensjahr. – Sie können uns Ihre **Erlebnisse** per eMail an die Redaktion senden. In der nächsten Ausgabe erscheinen Erlebnisse aus dem 7. Jahrsiebt, zwischen 42-49 Jahren.

* * *

Zum Konzept der „*Zeit-Schrift für Biografie-Arbeit*“ gehört es, dass *alle* bereits erschienenen Ausgaben weiterhin lieferbar sind. Die Beiträge werfen so grundsätzliche Fragen auf und bearbeiten diese entsprechend, so dass sie aktuell bleiben und nicht so bald veralten werden. – Sie sind weiterhin *alle* über den Verlag zu beziehen.

* * *