

Zeit-SCHRIFT für BIOGRAFIE-ARBEIT

FORUM für Biografie-Forschung, Schicksals-Forschung und Karma-Forschung

Nr. 21 Themenschwerpunkt: **Mein Vater und Ich & Ich als Vater**

10,- €

6. Jahrgang
Ostern 2016

erscheint vierteljährlich

INHALT

Rudolf Steiner:

Zur Selbsterziehung des Menschen

29. November 1939 Ein Brief aus Las Palmas

Lothar Flachmann: Mein Vater und ich

Heike Christeleit: Sonne im Leben

Jost Vobeck: Vater und ich

Ingeborg Woitsch: Der Entfernte (Vater)

Wolfdietrich Schnurre:

Als Vaters Bart noch rot war

Sibylle Schumann: Mein Vater (1906-1979)

Matthias Hesse:

Lebensumschwung durch Nahtod-Erfahrung

Eike Asen: Mein Vater und ich

Rainer Schnurre: Großvater, Vater und ich

Marianne Schwarz: Die Blaue Kuh

Helmut Raimund: Zum ersten Mal Großvater

Gisela Schachten: Mein Vater und ich

Walter Seyffer:

Mein Vater, Ingenieur Henschel und ich

Ulrike Sandbote: Mein Vater und ich

Matthias Hesse: Mein Vater

Katharina Grenacher: Leben mit Vater



Oswald Sander: Die Mondknoten

Berufsvereinigung Biographiearbeit (BVBA)

Ankündigungen

Sven Lübbers: Der Biografiefaktor-Kongress

INHALTSVERZEICHNIS

Rudolf Steiner	
„Zur Selbsterziehung des Menschen“	4
29. November 1939	
„Ein Brief aus Las Palmas“	8
Lothar Flachmann	
„Mein Vater und ich“	9
Heike Christeleit	
„Sonne im Leben“	13
Jost Vobeck	
„Vater und ich“	14
Ingeborg Woitsch	
„Der Entfernte (Vater)“	16
Wolfdietrich Schurre	
Als Vaters Bart noch rot war	17
Sibylle Schumann	
Mein Vater (1906 – 1979)	20
Matthias Hesse	
„Lebensumschwung durch Nahtod-Erfahrung“	25
Eike Asen	
„Mein Vater und ich“	26
Rainer Schnurre	
„Großvater, Vater & ich“	27
Marianne Schwarz	
„Die Blaue Kuh“	32
Helmut Raimund	
„Zum ersten Mal Großvater geworden“	33
Gisela Schachten	
„Mein Vater und ich“	34
Walter Seyffer	
„Mein Vater, Ingenieur Henschel & ich“	36
Ulrike Sandbote	
„Mein Vater und ich“	39
Matthias Hesse	
„Mein Vater“	40
Katharina Grenacher	
„Leben mit Vater“	42
Oswald Sander	
„Die Mondknoten“	44
BVBA Berufsvereinigung	48

Sven Lübbers	
Der Biografiefaktor-Kongress	49
Ausbildung / Fortbildung	50

* * *

Foto auf der Titelseite: Ulrike Sandbote

Bild auf der Rückseite: Ulrike Sandbote

* * *

IMPRESSUM

Redaktion

NEUE ANSCHRIFT

Rainer Schnurre (verantwortlich)

Matthiaswiese 12

D - 31 139 Hildesheim

Tel. & Fax: 051 21 – 93 27 591

eMail: rainer.schnurre@gmx.de

www.biografiearbeit-rainer-schnurre.de

www.dynamisches-tierkreiszeichnen.de

Verlag & Druck

Verlag Ch. Möllmann

Schloss Hamborn 94

D - 33 178 Borchen

Tel.: 052 51 - 2 72 80

Fax: 052 51 - 2 72 56

eMail: info@chmoellmann.de

http://www.chmoellmann.de

Bezugsmöglichkeiten:

Die Zeitschrift kann über jede Buchhandlung mit anthroposophischem Fachsortiment bezogen werden, sowie über den Verlag.

Einzelpreis: 10 €.

*

Abonnement: 35,- € pro Jahr.
(4 Ausgaben), nur über den Verlag.

Redaktionsschluss - Johanni-Ausgabe:
16. Mai 2016

**Schwerpunkt: „Ohnmachts-Erlebnisse“
in der Biografie, im Beratungsprozess**

Fühlen Sie sich angesprochen?

Dann schreiben Sie mit!

* * *

„Zeit-Schrift für Biografie-Arbeit“

Themenschwerpunkt: Meine Vater & Ich + Ich als Vater

Rudolf Steiner, „Zur Selbsterziehung des Menschen“: Ist eine biografische Beratung ohne eigene Selbstschulung vorstellbar?
*

29. November 1939 / (Seit dem 1. September 1939 ist Krieg.) „Ein Brief aus Las Palmas“, eines Vaters an seinen Sohn.
*

Lothar Flachmann, „Mein Vater und ich“, erzählt von einem Vater der im Krieg war.
*

Heike Christeleit, „Sonne im Leben“, erzählt von einer sonnigen Beziehung zu ihrem Vater.
*

Jost Vobeck, „Vater und ich“, berichtet von einem Vater, der nicht so viel anwesend war und von seinen Ersatz-Vätern.
*

Ingeborg Woitsch, „Der Entfernte (Vater)“, erzählt davon, wie ihr Vater auf seiner eigenen Beerdigung erschien.
*

Wolfdietrich Schurre, „Als Vaters Bart noch rot war“, gibt eine Erzählung mit seinem Vater wider, aus seinem gleichnamigen Roman.
*

Sibylle Schumann, *Mein Vater* (1906 – 1979), wirft die Frage auf: *Wer ist mein Vater?*
*

Matthias Hesse, „Lebensumschwung durch Nahtod-Erfahrung“ während des Krieges, von der ihm sein Vater berichtet hat.
*

Eike Asen, „Mein Vater und ich“, erzählt von ihrem früh verstorbenen Vater.
*

Rainer Schnurre, „Großvater, Vater & ich“ berichtet von der Abwesenheit seines Vaters und der Nähe zu seinem Großvater.
*

Marianne Schwarz, „Die Blaue Kuh“, ist die Beschreibung ihres Vaters, eines Vollblut-Bauern, der fast 70 Jahre seine Kühe pflegte.
*

Helmut Raimund, „Vor kurzem bin ich zum ersten Mal Großvater geworden“, berichtet, was er als werdender Großvater lernen durfte.
*

Gisela Schachten, „Mein Vater und ich“, erzählt von der Nähe zu ihrem lebenspraktischen Vater.
*

Walter Seyffer, „Mein Vater, Ingenieur Henschel & ich“, berichtet von Kindheitsbegegnungen, die zu seinem Erwachsenenleben einen unerwarteten Bogen spannen.
*

Ulrike Sandbote, „Mein Vater und ich“, erzählt von der Ver-Wandlung ihres Vaters.
*

Matthias Hesse, „Mein Vater“, berichtet von den Zeiten als tapferer Soldat und sein Sterben im Alter und der Zeit danach.
*

Katharina Grenacher, „Leben mit Vater“, der der mich die Innenansicht von Freiheit, Verantwortung und Liebe lehrte.
*

Oswald Sander, gibt einen interessanten Überblick über „Die Mondknoten“. Eine für die Biografiearbeit hilfreiche Darstellung.
*

Berufsvereinigung“ für Biografiearbeit auf Grundlage der Anthroposophie (BVBA).
*

Sven Lübbers, *Der Biografiefaktor-Kongress*, eine Vorankündigung.
* * *

Zum Konzept der „Zeit-Schrift für Biografie-Arbeit“ gehört es, dass *alle* bereits erschienenen Ausgaben weiterhin lieferbar sind. Die Beiträge werfen so grundsätzliche Fragen auf und bearbeiten diese entsprechend, so dass sie aktuell bleiben und nicht so bald veralten werden. - Sie sind weiterhin *alle* über den Verlag zu beziehen oder den Buchhandel.
* * *